



**Banda musicale dei VV.UU. "RoMaratona" 2012**

## **Musica, sport, religione i primi - medium.**

**Quando i gesti diventano suoni, parole e viceversa.**

La musica è parte integrante dell'esperienza umana dai tempi più remoti. Le radici stesse della cristianità ne sono l'esempio. Non è un caso che parole usate correntemente provengano dal linguaggio musicale. Come "concordia". O "armonia". E come nelle spartiture musicali c'è la parte dell'accompagnamento e quella del solista. Anche nello sport si può pensare a ruoli simili.

L'evoluzione del calcio che proviene dall' Harpastum dei romani e dall'Episkyros dei greci, a sua volta probabilmente ereditato dagli egizi, o dai cinesi ha seguito strade diverse. Da una parte si è evoluto verso il calcio storico fiorentino (che oggi ha luogo il mese di giugno), o verso il rugby e le varianti americane; da un altro lato abbiamo il calcio propriamente detto giunto ai giorni nostri con le regole formalizzate dagli inglesi nella seconda metà dell'800.

Oltre all'Harpastum, tra la milizia erano diffuse innumerevoli pratiche. Ciò conferma la pratica sportiva come fatto culturale già da tempi molto antichi. Né è un esempio il Mitraismo. Mitra o anche Mazda, importante divinità dell'Induismo e della religione persiana è identificato dai romani, con il culto del "Sol Invictus", ne è testimonianza l'iconografia che lo rappresenta come un giovane senza barba. Il culto del Sol Invictus era molto diffuso in tutto l'impero romano. Le celebrazioni della nascita del Sole in Egitto e Siria, erano di grande solennità. I celebranti ritirati in appositi santuari, attendevano la mezzanotte, la nascita del "Sol Invictus" raffigurato come un infante in seno alla Vergine partoriente. Con il tempo questa iconografia è stata trasposta nelle immagini a noi più note del cristianesimo.

Così Costantino nel 321 sentenziò:

«Nel venerabile giorno del Sole, si riposino i magistrati e gli abitanti delle città, e si lascino chiusi tutti i negozi. Nelle campagne, però, la gente sia libera legalmente di continuare il proprio lavoro, perché spesso capita che non si possa rimandare la mietitura del grano o la semina delle vigne; sia così, per timore che negando il momento giusto per tali lavori, vada perduto il momento opportuno, stabilito dal cielo. »

La festività del Dies Natalis Solis Invicti ("Giorno di nascita del Sole Invincibile") veniva celebrata nel momento dell'anno in cui la durata del giorno iniziava ad aumentare dopo il solstizio d'Inverno: la "rinascita" del sole. Ovvero il nostro Natale.

Oggi pratiche culturali che fanno riferimento alla natura le possiamo trovare nei culti c.d. "animisti". Ad esempio il "Candomblé" o "Batuque" praticato tra i neri provenienti dall'Africa ne è un esempio. Nel tempo inoltre grazie alla contaminazione con la cultura cristiana si è sviluppato un complesso sincretismo iconografico che comunque non ha cancellato le ritualità precedenti. In cui musica e danza hanno un valore centrale e trascendentale. Ciò ancora una volta testimonia come sport, musica e danza vanno a configurare forse il primo mezzo di comunicazione mai esistito.

[[MYPersonalTrainer](#)] [[Wikipedia-Calcio](#)] [[Wikipedia-SolInvictus](#)] [[Fainotizia-Mitra](#)] [[CESNUR-Candomblé](#)] [[Video-Candomblé](#)] [[Wikipedia-Animismo](#)]